

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 163
_____/Н.А. Изотова/
приказ № 106 от « 28 » 08. 2024 года
Принято на педагогическом совете № 1
От «28» 08. 2024года

**Программа дополнительного образования
2 младшей группы (от 3 до 4 лет)
«Умелые ручки»**

Программу составила:
Бокова И.М.
(воспитатель 2 младшей группы)

Ижевск
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.3. Характеристика возрастных особенностей детей
 - 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.5. Планирование результатов освоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей Программы
 - 1.6. Способы проверки результатов освоения Программы
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Содержание Программы
 - 2.2. Учебный план
 - 2.3. Календарно-тематическое планирование
3. Организационный раздел
 - 3.1. Материально технические условия реализации Программы
 - 3.2. Список литературы
4. Краткая презентация программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – время, когда закладываются основы личности ребенка, время, когда благодаря подвижности, непосредственности, эмоциональности восприятие ребенком окружающего мира происходит постоянно легко и непринужденно.

Художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. По своей сути он близок к производительному труду взрослых, в котором создаются материальные ценности. Перспектива не только созерцать созданные взрослым, но и создавать самому предметы, поделки, очень привлекательна для ребенка. Он видит, что его изделиями украшают интерьеры группы, их можно использовать в играх, инсценировках.

Художественным ручным трудом ребенок овладевает постепенно. Вначале он осваивает некоторые ручные и орудийные действия с материалом. Затем идет овладение определенными трудовыми процессами, в которых представлены все компоненты трудовой деятельности: цель труда, мотив, план, трудовые действия, результат. И здесь возможно максимальное проявление самостоятельности и творчества дошкольника.

Актуальность

Художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер группы и квартиры, их можно использовать в играх, инсценировках. Так же, при художественном ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на

развитие речи ребенка. Именно поэтому я приняла решение работать в этом направлении.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: развитие мелкой моторики рук, знакомство со способами аппликации из различных материалов, техникой моделирования. Помочь ребёнку ощутить себя мастером и творцом.

Задачи:

- 1.Сформировать у детей интерес к видам труда.
- 2.Познакомить со свойствами материалов.
- 3.Способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
- 4.Развивать умение пользоваться простейшими инструментами.
- 5.Учить наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости листа.
- 6.Развивать твёрдость руки, технические навыки.
- 7.Способствовать развитию внимания, памяти, воображения, эстетического восприятия, творческой фантазии.
- 8.Формировать у детей положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус. Радость от совместного творчества, проявляя усидчивость, терпение и умение.

1.3. Характеристики возрастных особенностей детей

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к

самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». В 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям,

очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»:

- обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия;
- защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
- светский характер образования;

- свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, данных системой образования, а также обеспечения педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;

- адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;

- автономия образовательных организаций, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций;

- сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

В соответствии с ФГОС ДО:

- личность-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализации программы дополнительного образования в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, двигательной деятельности;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьёй.

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей Программы

К концу года:

- проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, игрушек, объектов и явлений природы; радуются созданным ими работ;
- знают и называют материалы, из которых можно лепить (бумага, тесто, пластилин), свойства пластических материалов, понимают, какие предметы можно из них лепить;
- могут отделять от большого куска небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней и пальцев;
- могут выкладывать простейшие работы из цветной бумаги и природного материала.

1.6. Способы проверки результатов освоения Программы

Формы и методы контроля данной образовательной программы:

- ✓ наблюдение в ходе занятий, конкурсах
- ✓ беседы с родителями и т.п.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме открытого занятия для родителей и педагогов (мастер – класс для родителей)

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей младшего дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Продолжительность занятий не более 20 минут. Гибкая форма организации детского художественного труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, их желания, состояние здоровья и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

- В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, - так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских работ, непосредственное изготовление изделий, вручение готовых работ родителям, в качестве подарков.

Дети имеют возможность на занятиях:

- принимать или не принимать задачу, поставленную педагогом;
- выбирать способ действия выполнения задания;
- самостоятельно оценивать творческий рост.

Также разрешается детям в любой ситуации поступать по своему усмотрению, предоставляя и другим возможность действовать так же.

Дети имеют право:

- на самостоятельный выбор, вплоть до отказа выполнять какое – либо задание;
- выполнять задание так, как хочется.

Эти правила осваиваются ребенком постепенно и объединяются в одно правило дружбы. Дети очень быстро привыкают к созданным условиям, когда все можно, и самостоятельно находят способы отстаивать право на работу в оптимальных для себя условиях.

Реализация программы направлена на овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

Формы и методы обучения

- процессе занятий используются различные формы занятий: интегрированные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники.

Методы и приёмы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (объяснение и обсуждение хода работы, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, словесные игры и упражнения и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам, индивидуальная работа детей; совместная работа взрослого и детей; опора на личный опыт детей и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Таким образом, программа «Умелые ручки» ориентирует дошкольников на творчество, самостоятельность в поисках композиционных

решений, в выборе способов приготовления поделок. Многие поделки функциональные: их можно использовать для игры, создание более сложных композиций, украшения интерьера групповой комнаты или подарить друзьям и родным. Создавая их, дети приобретают навыки конструктивной, учебно – исследовательской работы, опыт взаимодействия в коллективе.

Работа кружка «Умелые ручки» нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами.

Структура организованной образовательной деятельности

Программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 года обучения. Занятия по данной программе проводятся один раз в неделю во второй половине дня с сентября по май. Продолжительность занятия 15-20 минут.

2.2. Учебный план

№	Наименование раздела/тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Ознакомительное занятие	1	1	-
2	Практическое занятие	36		36
	Итого:	37		36

2.3. Календарно – тематическое планирование

Сентябрь

Неделя	Цели и задачи
1 неделя	<p>Обрывная аппликация</p> <p>Материал: листы белой бумаги, синяя бумага, цветные карандаши, клей.</p> <p>Тема: «Дождик за окном»</p> <p>Задачи: Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.</p>
2 неделя	<p>Поделка из пластилина</p> <p>Материал: Пластилин красного, зеленого и черного цвета, коврик для лепки; готовые листочки из цветной</p>

	<p>бумаги зеленого цвета.</p> <p>Тема: «Божья коровка»</p> <p>Задачи: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.</p>
3неделя	<p>Рисование</p> <p>Материал: Вырезанная «банка» из листа А4, гуашь, кисти.</p> <p>Тема: «Щедрая осень - заготовки на зиму»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно держать кисточку, рисовать круг, закрашивать круговыми движениями от края к центру.</p>
4неделя	<p>Конструирование из бумаги</p> <p>Материал: для фона - лист зеленой бумаги формата А4; тонкая гофрированная бумага красного, белого цветов; бумага зеленого и темно-зеленого цветов; простой карандаш; клей-карандаш; ножницы.</p> <p>Тема: Розовый букет»</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики рук, координации движений; работа из бумаги.</p>

Октябрь

Неделя	Цели и задачи
1неделя	<p>Поделки из пластилина</p> <p>Материал: картина на тему: «Собираем урожай яблок», грузовик, гружёный овощами. Наборы пластилина, стеки, коврики для лепки.</p> <p>Тема: «Урожай яблок»</p>

	<p>Задачи: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.</p>
2неделя	<p>Пластилинография</p> <p>Материал: Лист А4 с изображением ежа, наборы пластилина, стеки, коврики для лепки.</p> <p>Тема: «Дорожка для ежика»</p> <p>Задачи: Учить детей отщипывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, аккуратно прикреплять равно по линии.</p>
3неделя	<p>Поделки из бумажных салфеток</p> <p>Материал: Заранее распечатанные деревья каждому ребенку. Желтые, красные, зеленые, оранжевые бумажные салфетки, разрезанные на квадраты. Клей. Клеёнки для клея. Салфетки сухие для рук.</p> <p>Тема: «Осеннее дерево»</p> <p>Задачи: учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.</p>
4неделя	<p>Поделки из пластилина</p> <p>Материал: Пластилин, коврики для пластилина, муляжи овощей, карточки с изображением овощей</p> <p>Тема: «Овощи»</p> <p>Задачи: учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать их между ладонями, придавая округлую форму.</p>

Ноябрь

Неделя	Цели и задачи
--------	---------------

1 неделя	<p style="text-align: center;">Поделки из пластилина</p> <p>Материал: Пластилин жёлтого, оранжевого, розового цвета. Салфетки бумажные и матерчатые; "угощения" - поделки разной формы, предварительно подготовленные воспитателем. "Угощения" в ассортименте для развития восприятия формы (яблоко, колобок, булочка, печенье круглое и квадратное, бублик, игрушечный мишка.</p> <p>Тема: «Угощения для мишки»</p> <p style="padding-left: 40px;">Задачи: учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать их между ладонями, сплющивание комочка, выкладывание на импровизированную тарелочку.</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">Пластилинография</p> <p>Материал: Заготовки рисунков собак, пластилин белого и чёрного цвета, коврик для лепки, стек.</p> <p>Тема: «Далматинец»</p> <p style="padding-left: 40px;">Задачи: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">Объёмная аппликация</p> <p>Материал: кленовые листья, осиновые листья, листья липы, цветная бумага, клей, салфетки.</p> <p>Тема: «Волшебные листочки»</p> <p style="padding-left: 40px;">Задачи: учить детей наклеивать разные по форме листья. Выкладывать композицию.</p>
4 неделя	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Материал: лист А4 тонированной бумаги, гуашь белая,</p>

	<p>ватная палочка, клеёнка.</p> <p>Тема: «Первый снег»</p> <p>Задачи: учить детей рисованию тычками, белой гуашью на синей бумаге.</p>
--	---

Декабрь

Неделя	Цели и задачи
1 неделя	<p style="text-align: center;">Конструирование из полосок бумаги</p> <p>Материал: Двусторонняя цветная бумага;ножницы;клей, клеёнка, клеевые кисти.</p> <p>Тема: «В гости к елочке»</p> <p>Задачи: учить детей отрезать кусочки бумаги, затем аккуратно приклеивать на готовую форму</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">Поделки из бумажных салфеток</p> <p>Материал: Заранее распечатанные силуэты Деда Мороза каждому ребенку. Красные, белые бумажные салфетки, разрезанные на квадраты.Клей. Клеёнки для клея.Салфетки сухие для рук.</p> <p>Тема: «Дед Мороз»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Материал: нарисованные или напечатанные многоэтажные дома, приклеенные на бумагу формата А4 (темно-синего, черного тона, гуашь желтая, кисти, иллюстрации с изображением вечернего города.</p> <p>Тема: «Зажигаем огоньки»</p> <p>Задачи: Учить наносить яркие мазки на темный фон.</p>

4неделя	<p>Объёмная аппликация</p> <p>Материал: Листы бумаги зелёного цвета, ножницы, бумажные салфетки разного цвета, клей, кисти, клеёнка.</p> <p>Тема: «Ёлочка красавица, деткам очень нравится»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию.</p>
---------	--

Январь

Неделя	Цели и задачи
1неделя	<p>Объёмная аппликация</p> <p>Материал: Листы картона, трафареты домов, месяца, простой карандаш, клей, желтая гуашь, кисточка, цветная бумага</p> <p>Тема: «Зимний город»</p> <p>Задачи: учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию.</p>
2неделя	<p>Поделки из пластилина</p> <p>Материал: пластилин, дощечка, салфетка тканевая, тарелочки из детской посуды.</p> <p>Тема: «Праздничное угощение»</p> <p>Задачи: Учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать их между ладонями, сплющивание комочка, изображающего конфеты и печенье, выкладывание на импровизированную тарелочку.</p>
3неделя	<p>Поделки самоделки</p> <p>Материал: - бумажные стаканчики;клеевой</p>

	<p>пистолет; фольга; мишура; ленточка; бусинки и любые элементы для украшения.</p> <p>Тема: «Рождественские колокольчики»</p> <p>Задачи: Учить детей работать с новыми материалами, аккуратно, без спешки.</p>
--	---

Февраль

Неделя	Цели и задачи
1 неделя	<p style="text-align: center;">Объёмная аппликация</p> <p>Материал: ножницы, цветная бумага, клей, фломастеры.</p> <p>Тема: «Валентинки»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму цветка.</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">Объёмная аппликация</p> <p>Материал: ножницы, клей, цветная бумага.</p> <p>Тема: «Весёлый самолётик»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму самолёта.</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">Поделки из пластилина</p> <p>Материал: Пластилин, капсула от киндер-сюрприза, горох в мисочке, дощечка для моделирования.</p> <p>Тема: «Погремушки»</p> <p>Задачи: Учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать между ладонями, «колбаски», соединять между собой капсулу и пластилин.</p>
4 неделя	<p style="text-align: center;">Аппликация</p> <p>Материал: картинка с изображением веселого клоуна с</p>

	<p>мячами, лист бумаги а4 с контурами кругов разных размеров, квадраты разного размера и цвета, картинка с изображением дрессированного слона с мячами, готовые круги одинакового размера и разные по цвету, квадраты с нарисованными кругами, клей ПВА, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, ножницы.</p> <p>Тема: «Волшебный цирк»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на рисунок с изображением цирка.</p>
--	--

Март

Неделя	Цели и задачи
1 неделя	<p style="text-align: center;">Объёмная аппликация</p> <p>Материал: цветная бумага четырёх цветов (светло-жёлтая и ярко-жёлтая, малиновая, розовая), картон серебристого цвета (матовый, не глянцевый), ножницы, карандаш, трафарет вазы, готовые трафарета разного размера для цветов.</p> <p>Тема: «Букет цветов»</p> <p>Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы кружка, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму цветка.</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Материал: альбомные листы, клеенки, веточка мимозы, кисти, салфетки, гуашевые краски жёлтого и зелёного цветов.</p> <p>Тема: «Ветка мимозы»</p> <p>Задачи: Учить детей рисованию тычками, учить</p>

	рисовать, создавая форму цветка.
3неделя	<p>Конструирование из бумаги</p> <p>Материал: Цветная бумага;клей, клеёнка, клеевые кисти.</p> <p>Тема: «Весенняя капель»</p> <p>Задачи: учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.</p>
4неделя	<p>Поделки из пластилина</p> <p>Материал: Пластилин, 2 горошины, доска для лепки.</p> <p>Тема: «Куклы неваляшки»</p> <p>Задачи: Учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать одинаковые формы, соединять их в одну украшать их мелкими деталями.</p>

Апрель

Неделя	Цели и задачи
1неделя	<p>Рисование</p> <p>Материал: изображения первоцветов, тонированные листы, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой</p> <p>Тема: «Подснежники»</p> <p>Задачи: Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.</p>
2неделя	<p>Объёмная аппликация</p> <p>Материал: раздаточный - предварительно заготовленная тонированная бумагаформата А 4. На каждом образце бумаги наклеена форма веточки дерева с тремя почками из коричневой бумаги; отдельно- разной формы листочки светло-зелёного оттенка по 3 шт. на каждого ребёнка, вырезанные заранее, клей, клеевые кисточки, стаканы под кисти, подносы, матерчатые</p>

	салфетки. Тема: «Распустились первые листочки» Задачи: Учить детей правильно составлять композицию, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.
3неделя	Аппликация Материал: Листы цветного картона, цветные бумажные салфетки, белый лист бумаги с шаблон лица, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, кисти для клея, салфетки. Тема: «Веселый клоун» Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон.
4неделя	Аппликация Материал: полоска белой бумаги для закладки, квадратные и прямоугольные формы цветной бумаги; клей, салфетки. Тема: «Узор на полоске» Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя узор по собственному желанию.

Май

Неделя	Цели и задачи
1неделя	Объёмная аппликация Материал: цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, ножницы, простой карандаш, черный фломастер. Тема: «Зайчик» Задачи: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон,

	составляя фигуру зайчика.
2неделя	<p align="center">Поделки из пластилина</p> <p>Материал: кукла Маша, цветок мать-и-мачехи, вазочка с водой, пластилин черного, зеленого и желтого цвета, картонные подставки, доски для лепки, большая подставка для всех работ.</p> <p>Тема: «Мать-и-мачеха»</p> <p>Задачи: учить отщипывать от большого куска очень маленькие кусочки. Катать из них тоненькие «колбаски». И составлять из них цветок.</p>
3неделя	<p align="center">Поделки из пластилина</p> <p>Материал: лист картона темного цвета, доска для лепки, пластилин разных цветов, салфетки.</p> <p>Тема: «Праздничный салют»</p> <p>Задачи:изобразить салют с помощью размазывания пластилиновых шариков разных цветов на темном фоне. Совершенствовать умение раскатывать шарики небольших размеров; правильно раскладывать детали на листе, размазывать пластилин в нужные направления. Получать удовлетворение от результата работы.</p>
4неделя	<p align="center">Рисование</p> <p>Материал: воздушные шарики на тонкой ленте, гуашь, белая бумага (формат А4 листа) с изображением кошки в правом нижнем углу.</p> <p>Тема: «Шарики воздушные - ветерку послушные».</p> <p>Задачи: Учить детей правильно держать кисточку, рисовать круг, закрашивать круговыми движениями от края к центру.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Материально – технические условия реализации Программы

- Магнитофон
- Диски с записями классической и русской народной музыки
- Атрибуты для игр
- Диски с познавательной информацией
- Книги
- Наборы открыток
- Коллекции
- Демонстрационная магнитная доска
- Демонстрационный материал (наглядные пособия, цветные иллюстрации, фотографии, образцы)
- Клей
- Ножницы
- Бумага
- Природный материал
- Глина

3.2. Список литературы

1. Андреева Р.П., “Расписные самоделки”, Издательский дом “Литера”, Санкт - Петербург, 2000 г.;
2. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2002г.;
3. Гомозова Ю.Б. “Калейдоскоп чудесных ремесел”, “Академия развития”, Ярославль, 1999 г.;
4. Гершензон М.А. “Головоломки профессора Головоломки”, М: “Детская литература”;
5. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”.)
6. Демина И.П. “Подарки из природных материалов”, Смоленск “Русич”, 2001 г.;
7. “Делаем сами” - ежемесячный журнал;
8. “Дошкольное воспитание” - журнал 1995-1999, 2000-2005, 2006-2008 гг.;
9. Кошелев В.М. “Художественный и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 2002 г.;
10. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.

ФИЗМИНУТКИ

Бабочка

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)

Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)

Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)

Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)

Будем прыгать и скакать!

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели на пол.)

Разомнем мы ножки.

Согнем правую ножку, (Сгибаем ноги в колене.)

Раз, два, три!

Согнем левую ножку,

Раз, два, три.

Ноги высоко подняли (Подняли ноги вверх.)

И немного подержали.

Головою покачали (Движения головой.)

И все дружно вместе встали. (Встали.)

Вверх рука и вниз рука

Вверх рука и вниз рука.

Потянули их слегка.

Быстро поменяли руки!

Нам сегодня не до скуки. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)

Приседание с хлопками:

Вниз — хлопок и вверх — хлопок.

Ноги, руки разминаем,

Точно знаем — будет прок. (Приседания, хлопки в ладоши над головой.)

Крутим-вертим головой,

Разминаем шею. Стой! (Вращение головой вправо и влево.)

Ветер веет над полями

Ветер веет над полями,

И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.)

Облако плывет над нами,

Словно белая гора. (Потягивания — руки вверх.)

Ветер пыль над полем носит.

Наклоняются колосья —

Вправо-влево, взад-вперёд,

А потом наоборот. (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)

Мы взбираемся на холм, (Ходьба на месте.)

Там немного отдохнём. (Дети садятся.)

Видишь, бабочка летает

Видишь, бабочка летает, (Машем руками-крылышками.)

На лугу цветы считает. (Считаем пальчиком.)

— Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопки в ладоши.)

Ох, считать не сосчитать! (Прыжки на месте.)

За день, за два и за месяц... (Шагаем на месте.)

Шесть, семь, восемь, девять, десять. (Хлопки в ладоши.)

Даже мудрая пчела (Машем руками-крылышками.)

Сосчитать бы не смогла! (Считаем пальчиком.)

Вместе по лесу идём

Вместе по лесу идём,

Не спешим, не отстаём.

Вот выходим мы на луг. (Ходьба на месте.)

Тысяча цветов вокруг! (Потягивания — руки в стороны.)

Вот ромашка, василёк,

Медуница, кашка, клевер.

Расстилается ковёр

И направо и налево. (Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот — правой ступни левой рукой.)

К небу ручки протянули,

Позвоночник растянули. (Потягивания — руки вверх.)

Отдохнуть мы все успели

И на место снова сели. (Дети садятся.)

Вот под елочкой

Вот под елочкой зеленой (Встали.)

Скачут весело вороны: (Прыгаем.)

Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.)

Целый день они кричали, (Повороты туловища влево-вправо.)

Спать ребятам не давали: (Наклоны туловища влево-вправо.)

Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.)

Только к ночи умолкают (Машут руками как крыльями.)

И все вместе засыпают: (Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.)

Кар-кар-кар! (Тихо.) (Хлопки над головой в ладоши.)

В понедельник

В понедельник я купался, (Изображаем плавание.)

А во вторник — рисовал. (Изображаем рисование.)

В среду долго умывался, (Умываемся.)

А в четверг в футбол играл. (Бег на месте.)
В пятницу я прыгал, бегал, (Прыгаем.)
Очень долго танцевал. (Кружимся на месте.)
А в субботу, воскресенье (Хлопки в ладоши.)
Целый день я отдыхал. (Дети садятся на корточки, руки под щеку —
засыпают.)

Вышел зайчик

Вышел зайчик погулять.
Начал ветер утихать. (Ходьба на месте.)
Вот он скачет вниз по склону,
Забегает в лес зелёный.
И несётся меж стволов,
Средь травы, цветов, кустов. (Прыжки на месте.)
Зайка маленький устал.
Хочет спрятаться в кустах. (Ходьба на месте.)
Замер зайчик средь травы
А теперь замрем и мы! (Дети садятся.)

Хомка-хомка, хомячок

Хомка-хомка, хомячок,
Полосатенький бочок.
Хомка раненько встает,
Щеки моет, шейку трет.
Подметаает хомка хату
И выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять!
Хомка хочет сильным стать. (Дети имитируют все движения хомячка.)

Пальчиковые игры

Фруктовая ладошка

Этот пальчик - апельсин,

Он, конечно, не один.

Этот пальчик - слива,

Вкусная, красивая.

Этот пальчик - абрикос,

Высоко на ветке рос.

Этот пальчик - груша,

Просит: «Ну-ка, скушай!»

Этот пальчик - ананас,

Поочередно разгибают пальчики из кулачка,

начиная с большого.

Фрукт для вас и для нас.

Показывают ладошками вокруг и на себя.

Засолим капусту

Мы капусту рубим,

Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.

Мы морковку трем,

Пальцы рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.

Мы капусту солим,

Движение пальцев, имитирующих посыпание, солью из щепотки.

Мы капусту жжем.

Интенсивное сжатие пальцев рук

в кулаки.

Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца

Зимние забавы

Что зимой мы любим делать?

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься,

Вниз с горы на санках мчаться.

Поочередно соединяют большой палец с остальными.

Новогодние игрушки

Праздник приближается,

Елка наряжается.

*По Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз,
разводят*

в стороны.

Мы развешали игрушки:

Бусы, шарики, хлопушки.

Поочередно соединяют большой палец с остальными.

А здесь фонарики висят,

Блеском радуют ребят.

Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».

Осень

ВЕТЕР ПО ЛЕСУ ЛЕТАЛ,

Дети делают кистями плавные

движения вперед – к груди.

ВЕТЕР ЛИСТИКИ СЧИТАЛ:

ВОТ ДУБОВЫЙ,

Поочередно загибают пальцы на руке.

ВОТ КЛЕНОВЫЙ,

ВОТ РЯБИНОВЫЙ РЕЗНОЙ,

ВОТ С БЕРЕЗКИ – ЗОЛОТОЙ,

ВОТ ПОСЛЕДНИЙ ЛИСТ С ОСИНКИ

ВЕТЕР БРОСИЛ НА ТРОПИНКУ.

Встряхивают кистями рук.

Этот пальчик

Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулачок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их начиная с большого пальца.

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - Я,

Вот и вся моя семья.

Наша армия

Аты-баты, аты-баты!

На парад идут солдаты!

Вот идут танкисты,

Потом артиллеристы,

А потом пехота -

Рота за ротой!

Поочередно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки.

Наши мамы

Много мам на белом свете,

Всех их очень любят дети!

Разводят руки в стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.

Журналист и инженер,

Повар, милиционер,

Швея, кондуктор и учитель,

Врач, парикмахер и строитель -

Поочередно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке.

Мамы разные нужны,

Сжимают обе ладошки в «замочек».

Мамы разные важны!

Разводят руки, поднимают ладошками вверх. - «фонарики».

Цветы

Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворения

Наши алые цветки

Раскрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают,

Головками качают.

Снежок

Раз, два, три, четыре, (загибать пальчики)

Мы с тобой снежок слепили

(лепить, меняя положение ладоней)

Круглый, крепкий, очень гладкий.

(показывают круг, гладят ладони друг о друга)

Раз – подбросим, ("подбросить", посмотреть вверх)

Два – поймаем. ("ловят", приседают)

Три – уроним (встают, "роняют")

И ... сломаем! (топают)

Солнышко

Утром солнышко встаёт выше, выше, (руки высоко вверх).

Ночью солнышко зайдет ниже, ниже. (руки вниз).

Хорошо-хорошо солнышку живётся,

(делаем ручками фонарики)

И нам вместе с солнышком весело живётся

(хлопаем в ладоши)